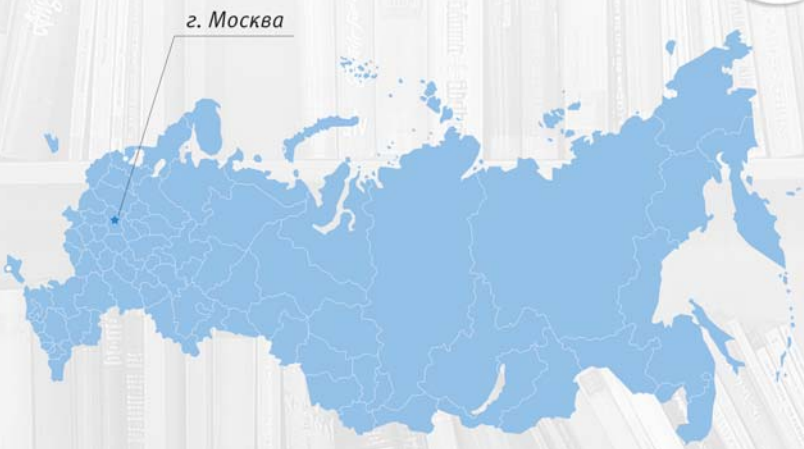
Библиотека

издательство «Методист» www.metobraz.ru

ИНДЕКСЫ ПОДПИСКИ **85121** **П1606**

№ 3 2020

География номера:



С.Н. Петрова

МОДЕЛЬ ВЗРАЩИВАНИЯ КУЛЬТУРНОГО РЕБЁНКА 2–8 ЛЕТ НА ОСНОВЕ ПРИВИТИЯ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Методические рекомендации

Библиотека журнала «Методист»

Учредитель:
Издательский дом
«МЕТОДИСТ»

Главный редактор
Э.М. Никитин

Зам. главного редактора
Е.М. Пахомова

Генеральный директор
Н.Р. Исеева

Корректор
О.В. Мисюченко

Верстка
О.В. Андреевой

Контактная информация
Сайт: www.metobraz.ru
Сообщество:
www.vk.com/metobraz
E-mail: info@metobraz.ru
Тел.: +7 (495) 517-49-18
Почтовый адрес:
107241, г. Москва,
ул. Амурская, д. 56, этаж 1,
помещение V, офис 7в

Подписано в печать 01.04.20
Формат бумаги 60x90/16.
Печать офсетная.
Бумага офсетная.
Тираж 1400 экз.
Заказ № 30.

Отпечатано в типографии
ООО «Принт сервис групп»,
г. Москва

© Издательский дом
«Методист», 2020

С.Н. Петрова

МОДЕЛЬ ВЗРАЩИВАНИЯ КУЛЬТУРНОГО РЕБЁНКА 2–8 ЛЕТ НА ОСНОВЕ ПРИВИТИЯ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Методические рекомендации

2020
№ 3

УДК 373
ББК 74.1

Петрова С.Н.
Модель взращивания культурного ребёнка 2–8 лет на основе привития общечеловеческих ценностей в условиях дошкольной образовательной организации: Методические рекомендации. – М.: ИД «Методист», 2020. – 56 с.

Автор –
С.Н. Петрова, *к.п.н., генеральный директор*
Консультационного и учебно-методического центра «Восхождение»,
г. Москва, zdosn@yandex.ru

В издании достаточно полно раскрыты концептуальные подходы к созданию инновационной образовательной среды ДОО, что позволяет педагогам моделировать педагогическую деятельность на основе результатов диагностического блока с учётом задач каждого образовательного модуля, которые выстроены в иерархической последовательности.

Предложенная модель является своеобразным механизмом, позволяющим успешно переводить воспитанников детских садов с репродуктивного уровня обучения на творческий уровень. Конечно, как автор модели взращивания культурного ребёнка 2–8 лет подчёркивает, что привитие общечеловеческих ценностей в условиях ДОО требует достаточного высокого уровня развития профессиональной компетентности педагогов ДОО, в том числе определённого уровня владения ими технологическими компетенциями.

Несомненный интерес вызывают названия, структура и содержание образовательных модулей, представленных как ступени восхождения ребёнка к идеальному крайнему результату в каждом образовательном модуле, и к концу дошкольного детства – к итоговому результату, а также выделенные ступени развития детей 2–8 лет. В каждом модуле обозначены не только задачи и методы, но и уровни обучения, ведущий вид игровой деятельности, доминирующая модель НОД, роль педагога, роль детей и др. Всё это позволит педагогу ДОО грамотно выстроить профессиональную деятельность с учётом интересов и увлечений детей.

Важно, что реализация модели ориентирована и на повышение профессионального уровня педагогов ДОО, блокировку спонтанности и стихийности воспитательно-развивающего процесса.

Представленный материал вызывает интерес, но при этом требует изучения, поскольку некоторые понятия и направления дошкольной работы озвучены впервые.

УДК 373
ББК 74.1

«Когда я предложил Теорию Относительности, очень немногие понимали меня, и то, что я открою тебе сейчас для передачи человечеству, тоже будет сталкиваться с непониманием и предрассудками в мире.

Я прошу тебя сохранить письмо так долго, как это необходимо – года, десятилетия, пока общество не будет достаточно развито, чтобы принять то, что я объясню ниже. Существует очень мощная Сила, которой до сих пор наука не нашла официальное объяснение. Это Сила включает в себя и управляет всеми остальными явлениями, работающими во Вселенной. Эта Вселенская Сила – ЛЮБОВЬ. Когда учёные искали единую теорию Вселенной, они забыли самую мощную невидимую силу. Любовь есть Свет, который просвещает тех, кто даёт и получает его. Любовь – это притяжение, потому что это заставляет некоторых людей чувствовать влечение к другим. Любовь – это сила, потому что она умножает лучшее, что в нас есть, что мы есть, и позволяет человечеству не быть погружённым в слепой эгоизм. Для Любви мы живём и умираем. Любовь есть Бог, и Бог есть Любовь. Эта сила всё объясняет и даёт смысл жизни. Это переменная, которую мы игнорировали слишком долго, может быть, потому что мы боимся Любви.

Чтобы понять Любовь, я сделал простой замен в своём самом известном уравнении. Если вместо $E = mc^2$, мы признаем, что энергия для исцеления мира может быть получена через любовь, умноженную на скорость света в квадрате, мы приходим к выводу, что любовь является самой мощной Силой, потому что не имеет пределов. *Только через Любовь мы можем найти смысл в жизни, сохранить мир и каждое разумное или чувствующее существо, помочь нашей цивилизации выжить. Возможно, мы ещё не готовы, чтобы сделать «бомбу любви» – достаточно мощное устройство, чтобы полностью уничтожить ненависть, эгоизм и жадность, всё то, что опустошает планету. Тем не менее каждый отдельный индивидуум несёт в себе небольшой, но мощный генератор любви, энергия которого ждёт своего освобождения. Когда мы учимся давать и получать эту энергию универсума, дорогая Lieserl, мы подтверждаем, что любовь побеждает всё и способна преодолеть всё, потому что любовь – это квинтэссенция жизни. Я глубоко сожалею, что не смог выразить то, что находится в моём сердце, которое тихо стучит для тебя всю жизнь. Может быть, это слишком поздно, чтобы извиниться, но время – относительно. Я должен сказать тебе, что я люблю тебя и, благодаря тебе, я получил окончательный ответ!*

Твой отец Альберт Эйнштейн»

Сегодня XXI век бросает всем нам вызов с требованиями о гибких компетенциях современного человека, в частности, такими как творчество, творческое мышление, коммуникация, самопрезентация, коллаборация и др.

В связи с введением ФГОС дошкольного образования и Профессионального стандарта «Педагог» произошли существенные изменения в системе дошкольного образования России, что актуализировало проблему поиска инновационных подходов к развитию содержания, форм и методов воспитания и развития воспитанников дошкольных образовательных организаций (ДОО). Перед организациями и учреждениями системы дошкольного образования встала задача совершенствования не только методов образования и развития дошкольников, но и условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности (п. 2.4. ФГОС ДО) [33].

Основным ориентиром, влияющим на отбор педагогом ДОО содержания воспитания и развития детей дошкольного возраста, является условный ФГОС дошкольного образования, который чётко формулирует не только задачи образования, в том числе задачу объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, обществ (п. 1.6 ФГОС ДО), но и требования, предъявляемые к условиям реализации образовательных программ [33].

Немаловажным ориентиром в работе ДОО является Профессиональный стандарт «Педагог», определяющий требования к профессиональной деятельности педагога ДОО [22] . Но нами в процессе проведения курсов повышения квалификации педагогов ДОО на протяжении более 25 лет была отмечена тенденция ослабления фундаментальных знаний педагогов ДОО, успешного применения их в профессиональной деятельности, что в свою очередь не позволяет эффективно реализовывать ФГОС дошкольного образования, приводит к снижению качества готовности воспитанников детских садов к школьному обучению.

Мы попытались создать модель взращивания культурного ребёнка 2–8 лет, используя модульный подход. Следует заметить, что работа над моделью началась с организации общения с педагогами и заведующими ДОО регионов России в рамках их курсовой подготовки, разработки и издания ряда практических и методических пособий, регулирующих и регламентирующих профессиональную деятельность педагогов и руководителей детских садов, позволяющих грамотно организовывать как занятия, так и бытовые процессы, прогулки, самостоятельную деятельность воспитанников, а также взаимодействие с родителями детей.

В результате была разработана концептуальная модель взращивания культурного ребёнка 2–8 лет на основе привития общечеловеческих ценностей в условиях ДОО. Данная модель может успешно использоваться педагогами ДОО при разработке образовательных программ для детей ясельного

и дошкольного возрастов вне зависимости от уровня их личностного и физического развития.

Эта модель может широко применяться, поскольку раскрывает принципы и основы воспитательно-развивающей работы с детьми. Она помогает педагогам ДОО выстраивать индивидуальные образовательные маршруты для детей. Образовательные программы ДОО, разработанные на основе концептуальных моделей, как правило, более последовательны, педагогический процесс организуется педагогами на достаточно высоком уровне, в отличие от тех программ, которые не имеют опоры не такие модели. Кроме того, концептуальная модель взращивания культурного ребёнка 2–8 лет на основе привития общечеловеческих ценностей в условиях дошкольной образовательной организации является той базой, на которой легче объединить педагогические усилия воспитателей как со специалистами ДОО, так и с родителями воспитанников.

Немаловажным аспектом является и то, что данная концептуальная модель определяет не только параметры, по которым строится образовательная программа для детей 2–8 лет, но и ведущие показатели, на которые педагогам ДОО следует обратить особое внимание при проведении наблюдений и диагностики, что в свою очередь позволит педагогам-практикам ДОО отслеживать развитие каждого ребёнка и группы детей в целом. Кроме того, использование данной концептуальной модели позволит педагогам ДОО успешно справляться с ролью гарантов детского развития.

Модель взращивания культурного ребёнка 2–8 лет на основе привития общечеловеческих ценностей в условиях ДОО не предназначена для какой-либо особой группы детей, например, для одаренных или детей, мотивированных к обучению в той или иной области. Данная модель универсальна. Она разработана с учетом нормативной модели развития в дошкольном возрасте и модели возрастно-ориентированной образовательной деятельности на ступени дошкольного образования (автор В.И. Слободчиков).

Модель «живая», поскольку может легко трансформироваться за счет смены содержания, смены стиля общения педагогов ДОО с детьми, богатейшего педагогического арсенала, постоянной мотивацией, сообразной возрасту детей; различных игровых и познавательных заданий, представленных тремя уровнями сложности с учетом интересов и увлечений детей, что позволяет выстраивать индивидуальные образовательные маршруты для воспитанников; совместного взаимодействия с их семьями. Модель позволяет формировать в детях их собственную субъектность, их личностные качества и мыслительные процессы; позволяет сценировать деятельность педагога ДОО.

Кроме того, модель направлена не только на развитие ребёнка дошкольного возраста, но, как это не покажется странным, и на рост профессионального мастерства самого педагога ДОО. Реализация модели способствует научению детей рефлексировать границы приложения своих действий, своего

труда; видеть те преобразования или изменения, которые происходят благодаря приложению детьми определенного рода усилий. Модель реализует потребность у педагогов ДОО разработки нового содержания образовательных областей, в основе которых, в том числе, находятся освоение техник и способов мышления детей.

Таким образом, модель взращивания культурного ребёнка 2–8 лет на основе привития общечеловеческих ценностей в условиях ДОО реализует потребность в таких педагогических технологиях. Кроме того, она позволяет создать не только инновационную образовательную среду ДОО, в которой «выращиваются» новые способы осуществления педагогической деятельности, но и социальное пространство развития воспитанников ДОО, в котором выстроено межличностное и межгрупповое пространство общения детей с учетом их общих интересов и увлечений, а также взаимодействия с учреждениями дополнительного образования, культуры, спорта и др.

Таким образом, реализация модели взращивания культурного ребёнка 2–8 лет на основе привития общечеловеческих ценностей в условиях ДОО выводит дошкольное образование на качественно новый уровень.

Организуя взаимодействие с детьми, педагоги ДОО в течение дня решают триединство задач: воспитания, обучения и развития. Неоспорим факт того, что в жизни человека воспитание имеет первостепенное значение. Педагоги всегда проявляют интерес к дальнейшей судьбе своих «детей» – их жизни после детского сада, школы через несколько десятилетий. Им важно узнать результат, в том числе, и их педагогической деятельности. И, как правило, они узнают о том, что созидателями, строителями нового, становятся отнюдь не отличники, зубрившие к каждому уроку задание, безукоризненно выполнявшие все требования, определённые кем-то когда-то, а дети, у которых родителям и педагогам удалось воспитать **любознательность, трудолюбие, человеколюбие и жизнелюбие** – качества личности, которые А.В. Шувалов называет очень точными индикаторами психологического здоровья Человека [34]. Эти качества, как отмечает А.А. Остапенко, не есть врождённые. Они требуют взращивания, воспитания и бережного отношения со стороны взрослых [23] .

Воспитание мы рассматриваем как организованную педагогом деятельность детей – трудовую, интеллектуальную, ценностно-ориентировочную. Использование педагогических технологий позволяет раскрывать вопросы прикосновения к личности каждого ребёнка и предварять его активность в деятельности. Для успешности этого прикосновения педагогу ДОО следует учитывать прежде всего группу здоровья детей, уровень их физического и интеллектуального развития, наличие вредных привычек, эмоциональное состояние детей, круг их игровых и познавательных интересов, социальный статус ребёнка в группе сверстников и в семье и др. Вместе с тем, как отмечал К.Д. Ушинский, детский сад, школа, педагоги не являются единствен-

ными воспитателями человека, «столь же сильными, а может и гораздо сильнейшими, воспитателями являются воспитатели непреднамеренные: природа, семья, общество, народ, его религия и язык – словом, природа и история в обширнейшем смысле этих обширных понятий» [32].

Педагог дошкольной образовательной организации должен уметь тонко прикоснуться к формирующейся личности ребёнка, передавая опыт, накопленный человечеством, при этом сохранить за ребёнком право самостоятельного выбора деятельности, средств, способов, партнёров-друзей и др.

В.И. Слободчиков, опираясь на антропологические идеи С.Л. Рубинштейна, отмечает, что **«общность, сознание и деятельность** являются всеобщими способами бытия человека, основаниями его жизни, задающими и весь универсум собственно человеческих характеристик этого бытия» [31]. Эту мысль В.И. Слободчикова разделяет и В.Г. Ананьев, говоря о том, что человеческое в человеке определяется в первую очередь **сознанием, трудом и общением** [7]. Именно эти три антропологических основания, как указывает А.А. Остапенко, определяют базовые доминанты – доминанту на познание истины, доминанту на созидание, «доминанту на Другого» (А.А. Ухтомский). По мнению А.А. Остапенко, человечество накопило в различных сферах своего бытия некие факты, способы и ценности. Этот своего рода «багаж», опыт и передаётся детям, «отчасти называя сферу передачи накопленного **образованием**» [23].

Модель взращивания культурного ребёнка 2–8 лет на основе привития общечеловеческих ценностей в условиях ДОО разработана в целях повышения качества дошкольного образования, в том числе для перехода воспитательно-развивающего процесса в качество, отвечающее требованиям современности. Сущность её заключается в умелом сочетании различных теорий и подходов к воспитанию и развитию дошкольников, в обеспечении индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, активизации самостоятельной деятельности воспитанников, подготовке дошкольников к учебной деятельности, основанной на главном достижении ребёнка-дошкольника – возникновением произвольности.

Модульное образование и развитие детей рассматривается нами как межобластная интегральная структура образовательного материала, состоящая из относительно самостоятельных и взаимосвязанных модулей, соответствующих возрастным психофизиологическим особенностям детей дошкольного возраста, а также целям и задачам условного ФГОС дошкольного образования, реализуемая в контексте рефлексивно-деятельностного подхода к организации воспитательно-развивающего процесса, определяющего его стратегию. Педагогический процесс, выстроенный на основе рефлексивно-деятельностного подхода, позволяет воспитанникам ДОО в каждом модуле осваивать определённый пласт задач, в том числе и в самостоятельной деятельности, в своём темпе, по своей индивидуальной образовательной траектории.

Представленная модульная модель взращивания культурного ребёнка 2–8 лет на основе привития основных общечеловеческих ценностей в условиях ДОО призвана обеспечить культурное развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня образования и развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. Обеспечение культурного развития дошкольников реализуется прежде всего на основе рефлексивно-деятельностного подхода, предложенного В.К. Зарецким, посредством организации специфичных видов деятельности для детей ясельного и дошкольного возрастов.

В целях обеспечения качества профессиональной деятельности педагогов ДОО организация воспитательно-развивающего процесса в каждом возрастном модуле осуществляется на основе своевременной диагностики уровня сформированности как знаний, навыков воспитанников ДОО, которые являются предметом данного направления образовательной области, так и их личностного развития.

При реализации модели воспитатели и специалисты ДОО должны быть ориентированы: на стимулирование творческих инициатив воспитанников; мотивацию их успешности в изучении содержания образовательных программ ДОО; на поиск оптимальной модели образовательного процесса, поиск новых форм и методов воспитания, обучения и развития дошкольников.

Структура модели имеет гибкую конструкцию. Она предельно приспособляемая к изменяющейся образовательной ситуации.

Воспитательно-развивающая работа по модели взращивания культурного ребёнка 2–8 лет на основе привития основных общечеловеческих ценностей в условиях ДОО базируется на следующих принципах.

1. Основополагающим принципом является **принцип учёта культуры и традиций народов России.** Образование, как отмечают Е. Кравцова и Г. Кравцов, – это часть культуры, его нельзя позаимствовать из другой культуры, каким бы хорошим и прогрессивным оно ни казалось [19]. Реализация этого принципа позволяет педагогам ДОО выстраивать образовательный процесс на традициях и культуре народов России, отражающих его менталитет, на передаваемом из поколения в поколение лучшем опыте советских и современных педагогов.

2. Принцип даяния другим людям заключается в отдаче ребёнком окружающим людям позитивных эмоций, заботы и внимания. Для реализации этого принципа необходимо:

1) упражнять детей в отдаче (дарении) своей любви окружающим людям, тем самым учить детей выражать свою заботу, в том числе посредством определения в каждом возрастном периоде определённых постоянных обязанностей в отношении взрослых и других детей;

2) умение педагогов ДОО преобразовывать социальные ситуации в педагогические ситуации;

3) организовывать игровые упражнения, дидактические и подвижные игры и др., направленные на развитие моральных представлений, формирование устойчивого нравственного поведения воспитанников.

3. Принцип собственной ответственности и добросовестности реализуется посредством научения ребёнка отвечать за свои поступки и за своё поведение. Реализация этого принципа позволяет ребёнку понять закономерность цепочки: качество жизни – труд – волевое поведение. Ребёнок к концу дошкольного детства должен понимать, что, для того чтобы хорошо жить, нужно трудиться, чтобы трудиться, нужно преодолевать самого себя. Ребёнок должен научиться преодолевать самого себя, в этом случае он будет развиваться. Воспитание детей должно осуществляться в системе действий преодоления себя, то есть в волевой системе. Основой для формирования у человека волевого поведения служат: формирование нравственных чувств, полезных привычек, положительных качеств личности, которые необходимо воспитывать с раннего детства. Воспитание волевых качеств позволяет в дальнейшей жизни человеку самому принимать решения, нести собственную ответственность за действия и поведение в целом, за добросовестность при выполнении поручений и своих обязанностей; делать не то, что скажут, а то, что он сам считает нужным, согласно заранее подготовленного созидательного плана. Следует отметить, что добросовестность является главной составляющей и определяющей успеха. Это триумвират совести, души и разума. Добросовестность «рождает» трудолюбие, порядочность и мудрость. Данное качество личности является залогом успешности жизни человека.

4. Принцип учёта возрастных нормативов детей дошкольного возраста позволяет выстраивать воспитательно-развивающий процесс не на максимальных достижениях, которые в свою очередь ведут к недопустимым в ДОО экспериментам по типу «выдержат или не выдержат дети такое образовательное нападение», а на их максимальных возможностях, как отмечает в своих трудах В.И. Слободчиков, с учётом нужности и интереса для самого ребёнка, представленного взрослым учебного материала [31]. Данный принцип заключается в учёте нормативов интеллектуальных и физических нагрузок для детей 2–8 лет при разработке распорядка дня воспитанников ДОО.

5. Принцип оптимального соотношения процессов развития и саморазвития ребёнка дошкольного возраста, позволяющий устанавливать определённый баланс между процессами развития, детерминированными действиями взрослого, и процессами саморазвития, обусловленными

собственной активностью воспитанников. Данный принцип, как отмечает Н.Н. Поддъяков, является основополагающим при организации воспитания и обучения дошкольников [29]. При этом, как подчёркивает Н.Н. Поддъяков, процессы развития ребёнка должны быть выстроены таким образом, чтобы они одновременно стимулировали и ход саморазвития ребёнка, а это требует особой организации содержания и методов обучения и воспитания детей, и были направлены в первую очередь не на обучение детей, а на поиск педагогами ДОО такой мотивации, при которой ребёнок захотел бы научиться.

6. Принцип соответствия развивающей среды особенностям саморазвития и развития воспитанников ДОО, предусматривающий создание игровой среды развития в группах ДОО, среды развития познавательных действий детей дошкольного возраста, оптимизирующих активизацию хода саморазвития, осуществляемого ребёнком в процессе собственной активной деятельности [1; 2; 3; 8; 15; 16; 17; 26; 27; 29]. Реализация данного принципа позволяет создавать условия, при которых дети имеют возможность экспериментировать с материалом, усвоенным только что в процессе НОД. Тем самым развитие творчества детей осуществляется не только на занятиях, но и вне непосредственной образовательной деятельности.

7. Принцип резонанса является одним из основных методологических принципов. Его соблюдение позволяет педагогу ДОО использовать социальные ситуации, преобразовывая их в педагогические, и создавать в процессе взаимодействия с ребёнком множество педагогических ситуаций для постоянной демонстрации дошкольниками своих достижений. Видя свои растущие возможности, ребёнок, как отмечает В.Г. Алямовская, создаёт образ «себя будущего», начинает любить этот образ и стремится к его реализации. Благодаря реализации этого принципа начинается восхождение ребёнка к вершинам совершенства [20].

8. Беспрепятственная реализации естественных потребностей и в первую очередь потребности в движении. Данный принцип предполагает внедрение в практику работы воспитателей технологий «педагогики свободы». В этом случае ДОО становится своеобразным домом ребёнка, а педагоги ДОО являются в этом доме гостями. Задача гостей (педагогов ДОО) заключается в том, чтобы стать желанными гостями, помочь хозяевам (детям) дома прожить день весело, интересно, с пользой для себя и окружающих людей. Реализация этого принципа, как подчёркивает В.Г. Алямовская, предполагает не столько обучение и воспитание детей, сколько умение педагогов ДОО проживать вместе с детьми интересную, содержательную, в том числе и для самих взрослых, жизнь, в которой предусмотрены: удовлетворение потребностей детей в движении, пище, тепле, отдыхе, ласке, познании

окружающих предметов и явлений, в усвоении общечеловеческой культуры и общественного опыта, свобода посещения туалета, возможность беспрепятственно попить в течение дня, заказать себе любимую еду, наличие в ДОО современного мини-стадиона и др. [20].

Для успешной реализации модели взращивания культурного ребёнка 2–8 лет на основе привития основных общечеловеческих ценностей в условиях дошкольной образовательной организации считаем необходимым уточнить некоторые понятия.

Культурный ребёнок – ребёнок, умеющий управлять самим собой.

Занятие – занимательная, увлекательная для детей деятельность, организованная в различных формах с учётом возраста и интересов детей.

Норма – это не то среднее, что есть, а то лучшее, что возможно в конкретном возрасте для конкретного ребёнка при соответствующих условиях [30].

Уметь – это высшая степень «навыкания» [13].

Уменье – это опытность, знанье, усвоенье дела, работы [13].

Навыкать – набивать руку, наостриться, навыреть [13].

Духовное развитие – бесконечный процесс интеллектуального совершенствования человека, предусматривающий намеренную эволюцию его личностных качеств, сутью которой является совершенствование внутреннего мира человека для рационального взаимодействия с внешней средой, основанных на принципах любви и взаимовыручки.

Воспитание – это не то, что делают с детьми, а то, что с ними самими происходит [18].

Воля – способность действовать вопреки внешним обстоятельствам.

Подход – совокупность принципов, определяющих стратегию образовательно-развивающего процесса.

Целью воспитательно-развивающего процесса, реализуемого в рамках модели взращивания культурного ребёнка 2–8 лет на основе привития основных общечеловеческих ценностей в условиях ДОО является перевод дошкольника с репродуктивных и продуктивных действий на творческое применение информации путём самостоятельного конструирования собственной деятельности на основе полученных ранее или «добытых» самостоятельно знаний.

Задача педагога ДОО, реализующего модель взращивания культурного ребёнка 2–8 лет на основе привития общечеловеческих ценностей в условиях ДОО – целевое проектирование образовательного пространства в соответствии с нормативно определёнными задачами развития воспитанников на дошкольной ступени с учётом их уровня психофизического развития и интересов, а также масштаба предстоящих задач развития, определённых программой образования начальной школы.

Модульная модель взращивания культурного ребёнка 2–8 лет на основе привития общечеловеческих ценностей в условиях ДОО

понимается нами как система специфических видов детской деятельности, представленной совокупностью взаимосвязанных образовательных модулей, направленных на развёртывание и регуляцию взаимосвязанных процессов *восхождения детей к человеческой культуре посредством показа или совместного проживания с ними культурных способов организации быта и досуга, общения и труда, жизнедеятельности* в определённый промежуток времени на основе индивидуального и дифференцированного подходов. Разделяя точку зрения Б. Гольдшмид и М. Гольдшмид (1972 г.) [35], мы определяем понятие «модуль» как автономию, независимую единицу, в спланированном ряде видов образовательной деятельности, предназначенную помочь дошкольнику достичь чётко определённых целей в определённый промежуток времени. Каждый образовательный модуль – педагогический алгоритм выхода ребёнка на идеальный для него крайний результат (ИКР) в данный временной период восхождения к своей вершине – акме.

Базовой идеей, которой мы руководствовались при разработке модели, является идея о том, что воспитание дошкольника – прежде всего постановка перед детьми правильной цели, учитывающей максимальные возрастные возможности детей. Для её реализации педагогу ДОО на основе диагностических данных следует разработать оптимальную модель организации воспитательно-развивающего процесса для каждого возрастного периода дошкольного детства, в том числе определить способ взаимодействия, который создавал бы для ребёнка комфортный психологический климат, способствовал развитию его индивидуального «Я», закреплял и формировал его социально-ценностные отношения. Это позволит каждому ребёнку формировать ценностную отношенческую позицию, которую он будет избирать самостоятельно и свободно, проявляя интеллектуальную, духовную, манипулятивную, физическую, трудовую и другую активность, и тем самым достигать индивидуального идеального крайнего проектируемого результата в триединстве воспитания, обучения и развития.

Модель включает в себя следующие компоненты: цель, основные организационно-педагогические условия, обеспечивающие эффективность модели, четыре модуля, представленные в их иерархической последовательности, определённые как ступени восхождения к идеальному крайнему итоговому результату на каждой возрастной ступени развития и итоговый результат.

Цель разработанной нами модели – оптимизация воспитательно-развивающего процесса, обеспечивающего субъективность педагогического процесса (основанного как на постановке правильной цели детям, так и на активной деятельности самого ребёнка, позволяющей ему осваивать опыт, накопленный человечеством, за счёт собственных интеллектуальных, духовных и физических усилий), основанного на целевом проектировании образовательного пространства, учитывающего максимальные возможности развития дошкольника на каждой возрастной ступени, выраженные в определённых

задачах развития, способствующего формированию личности, способной в дальнейшем самостоятельно выстраивать свой вариант жизни, достойной Человека.

Данная цель реализуется посредством решения следующих **базовых задач:**

1. Создание условий для усвоения детьми общечеловеческой культуры и общественного опыта.

2. Взращивание, воспитание и сбережение в ребёнке таких качеств личности, как жизнелюбие, трудолюбие, любознательность, человеколюбие.

3. Развитие у воспитанников способности управлять собственными эмоциями, поведением и деятельностью.

Профессионализм воспитателя ДОО и прежде всего его личностные качества, такие как жизнелюбие, трудолюбие, любознательность и человеколюбие, являются необходимыми организационно-педагогическими условиями успешной реализации цели и решения задач модели. Подобный подход является особо значимым, поскольку психологическое здоровье человека базируется именно на выше упомянутых личностных качествах.

Духовная недоразвитость педагогов является тормозом в духовном развитии детей дошкольного возраста, способствует ограничению детей в свободе выбора и, следовательно, в реализации себя как субъекта собственной деятельности, собственной жизни. Воспитателю необходимо осознать свою роль в процессе восхождения ребёнка к человеческой культуре и человеческому опыту. К.Д. Ушинский отмечал, что личность формируется личностью, а характер – характером.

Кроме того, учитывая специфику дошкольного детства, немаловажным фактором реализации модели является уровень владения воспитателем технологическим арсеналом: интонация, пластика, взгляд, лексика, внешний вид, экспрессия и др., его способность правильно и конкретно формулировать цели и задачи педагогического процесса, поскольку всё это в купе непосредственно оказывает влияние на воспитательно-развивающий процесс, осуществляемый в условиях массового детского сада, и влияет на уровень освоения навыков и развитие способностей детей 2–8 лет.

Таким образом, успешная реализация модели на практике требует от руководителей и педагогов ДОО выполнения определённых **организационно-педагогических условий,** а именно:

1) наличие личностных качеств у педагога ДОО: жизнелюбие, трудолюбие, любознательность, человеколюбие, являющиеся очень точными (по сути универсальными) индикаторами психологического здоровья детей и взрослых;

2) профессиональная грамотность педагога ДОО, выраженная:

– в видении истинных отношений детей; умении распознавать их по внешнему, поведенческому проявлению; в способности ярко и доступно демонстрировать собственное отношение к предметам и явлениям окружающей

действительности; в ориентировке педагогического воздействия не на поведение ребёнка, а на его отношение к предметам, явлениям, ситуациям и другим изучающим объектам и отношениям;

– в умении активизировать воспитанников, формулируя им правильные цели, вооружить их способами совершения действий, деятельности; стимулировать в детях индивидуальный выбор;

– в умении выбрать способ педагогического воздействия, создающий для каждого ребёнка комфортный психологический климат, способствующий развитию его индивидуального «Я», закрепляющий и формирующий социально-ценностные отношения;

– в умении разрабатывать перспективное и календарное планирование воспитательно-развивающей работы, обеспечивающее последовательность изучения содержания образовательной программы ДОО, тем самым выстраивая содержание деятельности.

Кроме того, не менее значимыми являются и такие **организационно-педагогические условия,** как:

1. Разработка оптимальной модели организации воспитательно-развивающего процесса с учётом образовательной ситуации и особенностей развития воспитанников.

2. Использование в воспитательно-развивающем процессе рефлексивно-деятельностного подхода, определяющего успешность развития воспитанников.

3. Наличие субъектного отношения дошкольника к своей деятельности, в которой он является и субъектом саморазвития.

4. Организация партнёрского стиля общения педагога ДОО с детьми в зоне ближайшего развития.

5. Связь деятельности детей с их способностями, функциями, личностными качествами, которые выступают в ней «внутренними средствами».

6. Организация в развивающей образовательной среде группового помещения старших и подготовительных групп ДОО творческих мастерских, в том числе индивидуальных творческих мастерских детей, имеющих ярко выраженные интересы в какой-либо деятельности.

Успешность достижения цели и задач модели становится возможной при решении ряда **частных задач каждого образовательного модуля**, которые представляют собой целевое устремление деятельности педагогов ДОО, осуществляющих воспитательно-развивающий процесс в соответствующем модуле при тесном взаимодействии с родителями воспитанников (законными представителями).

В каждом модуле выделена значимая задача. Так, в модуле «Младшая группа» такой задачей является задача формирования навыков самообслуживания, в модуле «Средняя группа» – задача постановки сюжетно-ролевой игры,

в модуле «Старшая группа» – задача физического развития, в модуле «Подготовительная группа» – задача познавательного развития.

Содержание каждого образовательного модуля структурировано по разделам: «**Нормативность», «Здоровьесбережение», «Родиноведение», «Разумность».**

Раздел 1 **«Нормативность»** содержит комплекс норм и правил (трудовые поручения), прав и обязанностей детей, определяющих основополагающую цель воспитания детей – воспитание правилосообразного поведения в социуме. В данном разделе выделены привычки, которые должны быть сформированы у дошкольников в каждом образовательном модуле: при общении со взрослыми и другими детьми, при посещении учреждений социума: театра, цирка, кино и пр., на прогулках в лесу, при работе с инструментами: ножницами, спицами, молотком, ножовкой и пр. При этом понятие нормы рассматривается нами как нормы-ожидания и как нормы-правила. Нормы-правила, содержащие отношенческий компонент, касаются социального поведения в обществе, а нормы-ожидания, выраженные в предметном компоненте – уровень сформированности навыков в различных видах детской деятельности.

Раздел 2 **«Здоровьесбережение»** определяет научно-методические подходы к организации жизнедеятельности детей в условиях ДОО, раскрывает организационный аспект в части выстраивания распорядка дня детей в ДОО (НОД и бытовые процессы). В разделе представлена система работы по профилактике психоэмоционального напряжения детей средствами физического воспитания, коррекцией бытовых процессов, расширенного режима. Содержание данного раздела выполняет профилактическую функцию, направленную на предупреждение заболеваемости детей.

Раздел 3 «**Родиноведение»** является своеобразным фундаментом достижения образовательных целей. В нём интегрированы все образовательные области условного ФГОС дошкольного образования. «Родиноведение» – это симфония окружающего мира:

– мира людей, мира животных и растений;

– мира чувств и взаимоотношений;

– мира мыслей, слов и действий, мира деятельности и результатов этой деятельности;

– мира природных явлений и явлений общественной жизни.

Данный раздел – сфера накопления и передачи накопленного образования, при этом смысл слова «образование» понимается нами как созвучие «воспитания» и «обучения». Основная цель реализации данного раздела – воспитание патриотизма, чувства любви к своей Родине. Нельзя забывать, что формирование нравственной сферы как основы формирования мировоззрения является условием успешной социализации детей.

Раздел 4 **«Разумность»** раскрывает работу с разумом, определяющую как соответствие действий детей и их деятельности в целом здравому смыслу. Разумность ведёт к цивилизованности, которая рассматривается как совокупность человеческого бытия, интегрирующего проявления духовной, интеллектуальной, творческой, продуктивной и других деятельностей человека. Данный раздел раскрывает систему работы, позволяющей формировать у детей умения и привычку следовать передовым нормам человеческого общества: работать со знаниями, учиться жить и учиться мыслить по-доброму, заботиться не только о своём теле, о своём благополучии, но и о мире, окружающем его. В разделе представлены возможные формы работы с воспитанниками ДОО и их родителями (законными представителями).

На основе уровней обучения, представленных В.П. Беспалько, нами в каждом образовательном модуле определены уровни организации воспитательно-развивающего процесса с детьми 2–8 лет, учитывающие их психофизиологические характеристики. Так, в модуле **«Младшая группа»** задачи воспитания, обучения и развития детей решаются на репродуктивном уровне. У детей 2–4 лет отсутствуют определённые знания и опыт, и вместе с тем они способны к восприятию незнакомого материала, к осуществлению правильного выбора ответа из предложенных, способны выполнять определённое действие, опираясь на образец, показ, подсказку. В модуле «**Средняя группа**» в первую половину года задачи воспитательно-развивающего процесса решаются на репродуктивном уровне, а со второй половины года процесс воспитания и развития детей осуществляется на продуктивном уровне, поскольку пятый год жизни детей характеризуется проявлениями самостоятельности детей в воспроизведении информации и применения её на практике в знакомых ситуациях, на основе образца, изученного ранее. В модуле **«Старшая группа»** в первой половине года воспитательно-развивающий процесс организуется, как и в предыдущем модуле, на продуктивном уровне, а во второй половине года – на творческом уровне, поскольку дети шестого года жизни способны применять знания и умения, как правило, в типовых ситуациях. В модуле **«Подготовительная группа»** воспитательно-развивающий процесс осуществляется на творческом уровне. Для детей седьмого года жизни характерна способность самостоятельного переноса полученных ранее знаний и умений на решение новых проблем и задач, самостоятельного создания новых правил в непредвиденных ситуациях, самостоятельного конструирования способа деятельности и поиска новой информации.

В каждом образовательном модуле модели взращивания культурного ребёнка 2–8 лет на основе привития общечеловеческих ценностей в условиях ДОО нами выделен **ведущий вид игровой деятельности** дошкольников. Так, в модуле «Младшая группа» ведущим видом деятельности является режиссёрская, образная игра, в модуле «Средняя группа» – сюжетно-ролевая игра, в модуле «Старшая группа» – сюжетно-ролевая игра и игры с правилами,

в модуле «Подготовительная группа» – игры с правилами и режиссёрская игра.

Для каждого образовательного модуля нами выделены и **методы обучения** детей, а именно: в модулях «Младшая группа», «Средняя группа» используются в основном репродуктивные и активные методы, в модуле «Старшая группа» – репродуктивные, активные и интерактивные методы, в модуле «Подготовительная группа» – активные и интерактивные методы.

Итоговым результатом модели взращивания культурного ребёнка 2–8 лет на основе привития общечеловеческих ценностей в условиях ДОО является **идеальный крайний результат** (ИКР) ребёнка, характеризующийся индивидуальным темпом и результатом личностного развития дошкольников:

– отношенческий, выраженный в формировании ценностной позиции, определённого отношения к окружающей действительности, которая в свою очередь определяет характер поведения ребёнка в социуме;

– предметный, достигаемый в результате операционных действий.

Известно, что культура гражданина – слагаемые как внешней, так и внутренней культуры. При этом к внешней культуре принято относить внешний вид человека, его манеры, речь (культура речи), поведение в социуме и пр., а внутренняя культура – это гармоничность человека, выраженная прежде всего в отсутствии агрессии и умении управлять своим поведением. И.И. Веретенников отмечает, что воспитание культурного ребёнка – это возделывание человеческого в человеке.

Отметим, что ИКР ребёнка, полученный им по окончании данного образовательного модуля, является основой для выстраивания индивидуальных образовательных маршрутов детей в следующем учебном году, в следующем образовательном модуле. Представленная структура каждого образовательного модуля, выделенные методы, формы, уровни обучения, виды игровой деятельности позволяют педагогу ДОО грамотно моделировать воспитательно-развивающую работу, организовывая общение с детьми для реализации задач каждого модуля с учётом максимальных возможностей каждого ребёнка, его интересов и увлечений.

Как было указано выше, каждый образовательный модуль нами рассматривается как педагогический алгоритм выхода ребёнка на ИКР на каждой возрастной ступени дошкольного детства. Таким образом, модель взращивания культурного ребёнка 2–8 лет на основе привития общечеловеческих ценностей даёт алгоритм вывода каждого воспитанника ДОО на итоговый индивидуальный ИКР.

Каждый ребёнок имеет свой ИКР. Благодаря движению к ИКР, дети будут учиться управлять своим поведением, развиваться как личности, приобретая опыт взаимодействия в социуме, достигая определённых результатов в продуктивных видах деятельности, хозяйственно-бытовом труде и пр.

Разработанная нами модель позволяет педагогу ДОО на основе системной организации своей профессиональной деятельности формировать модульную систему развития творчества детей.

Отметим, что диагностика достижений воспитанников ДОО проводится в целях дифференциации педагогического процесса, поиска разных способов обучения с каждой подгруппой детей. Таким образом, используя разные методики, все воспитанники приходят к «финишу» со своим ИКР.

Автором модели взращивания культурного ребёнка 2–8 лет на основе привития общечеловеческих ценностей разработана **культурограмма детей 2–8 лет,** в которой выделены основные векторы развития Человека дошкольного возраста (схема).

Схема

Культурограмма ребёнка 2–8 лет

Каждый вектор представлен определёнными критериями, характеризующими данное направление (табл. 1. с. 20).

Культурограмма ребёнка дошкольного возраста (схема; табл. 1) представлена основными векторами, а именно:

1. Внутреннее «Я» ребёнка, которое характеризуется проявлением его индивидуальности наедине с самим собой. Это внутреннее «Я» зависит прежде всего от темперамента ребёнка и его творческой составляющей, которая проявляется под влиянием внутренней творческой мотивации и является сознательным активным действием ребёнка. Цель ребёнка – быть!

2. Взаимодействие с окружающей средой, в отличие от внутреннего «Я», может рассматриваться как своеобразная оболочка ребёнка, которая проявляется при взаимодействии с миром, окружающим ребёнка. Анализ этого взаимодействия позволяет ответить на вопрос: Каков ребёнок при взаимодействии с другими? Это бессознательный уровень, неосознанный, поскольку по-другому ребёнок взаимодействовать не умеет. Активность ребёнка бессознательна. Можно сказать, что это пассивное сознание. Цель ребёнка при взаимодействии с данной окружающей средой – выжить среди других, жить! Это проявление личности. Проявление того, как ребёнок ведёт себя, находясь в определённой среде. Этот вектор проявляется при адаптации ребёнка к другим условиям, к другим людям. Особенно этот вектор ярко проявляется в том случае, когда ребёнок приходит в новый коллектив.

3. Ум является характеристикой интеллектуальной сферы ребёнка и его контактности, коммуникабельности. Ум понимается нами как способность ребёнка думать, находить ответы при решении важных задач. При этом особо отмечается способность ребёнка принимать информацию, обрабатывать её, использовать в своих целях, а при необходимости передавать её другим. Умение ребёнка работать с информацией является ведущей интеллектуальной способностью. При этом большое значение имеет развитие воображения детей.

4. Эмоциональная сфера человека характеризуется чувством вкуса и красоты, умением оформлять, силой желаний, в том числе желанием проявиться эмоционально. Эмоциональная сфера может быть наполнена нежностью, которая наблюдается при внутренней гармонии ребёнка; обаянием, которое проявляется при наличии у ребёнка какого-то внутреннего магнетизма. Наличие позитивного состояния также окрашено определёнными чувствами.

5. Поступки и действия ребёнка являются деятельностью как таковой. Данный вектор характеризует уровень активности действий ребёнка в коллективе, которые направлены на проявление себя в коллективе. При этом большое значение имеет волевой аспект ребёнка, поскольку воля позволяет ребёнку проявить себя. Но одно дело – хотеть и другое дело – действовать. Не у всех эта цепочка непрерывна. Этот вектор характеризует способность ребёнка действовать в ситуации выбора, принимать решения вопреки внешним обстоятельствам. Здесь ценны такие качества, как смелость, способность к риску, импульсивность, желание побеждать, способность к созиданию. Причём созидание занимает лидирующую позицию среди всех способностей.

Кроме этого, автором модели взращивания культурного ребёнка 2–8 лет на основе привития общечеловеческих ценностей в условиях ДОО выделены ступени развития детей 2–8 лет, доминирующая модель НОД, базовая роль педагога ДОО, доминирующие роли ребёнка и педагога ДОО, соответствующие образовательным модулям, а также результат детей на каждой ступени развития (табл. 2, с. 21).

Таблица 1

Характеристика векторов развития ребёнка 2–8 лет

Внутреннее «Я» (индивидуальность: каков ребёнок наедине с собой)	**Взаимодействие с окружающей средой** (оболочка человека: взаимодействие с другими)	**Ум** (интеллектуальная сфера, контактность: способность приёма, обработки, использования и передачи информации)	**Эмоциональная сфера** (чувства)	**Поступки и действия** (деятельность как таковая на основе волевого аспекта)
Цель: быть	Цель: жить (выжить среди других)	знания, навыки (не таланты)	чувство вкуса, эстетика	активность действий в коллективе, чтобы себя поставить
темперамент; творчество; внутренняя мотивация; характер	личность; адаптация к людям; поведение с другими	интеллект; коммуникабельность; умение воспринимать; умение учиться; умение слушать; умение видеть новое, замечать нюансы, детали; любознательность; скорость мыслительной деятельности; владение языком; характеристика речи; построение фраз; воображение	нежность (внутренняя гармония); умение оформлять; обаяние (внутренний магнетизм); такт; мягкость; желание любить; и быть любимым; эмоциональность; желание эмоционально проявиться; теплота; позитивное состояние	волевой аспект (проявление себя); индивидуальная воля (хотеть и действовать); способность принимать решения, когда нужно сделать выбор; смелость; способность к риску; импульсивность; желание самостоятельности; желание быть первым (победить); страстность; прямолинейность; грубость; агрессивность; вспыльчивость; лидерство; способность созидать; потребность в движении; мышечная реакция

Таблица 2

	Модуль **Базовый** 2–4 года	Модуль **Самоактуализации** 4–5 лет	Модуль **Свободного владения** 5–6 лет	Модуль **Творческого проектирования** 6–8 лет
Ступени развития	**Формирование первичных ЗУН, развитие разума** – способность мыслить (обобщать, анализировать)	**Разумность** – соответствие здравому смыслу; правильность	**Цивилизованность** – умение и привычка следовать передовым нормам человеческого бытия, способствующая к саморазвитию путём самореализации обмена с окружающей средой: жить осознанно, по-доброму, по-человечески. Человек должен заботиться не только о себе, но и о других	**Престиж развития**, ведущий к овладению всеми необходимыми навыками, умениями дошкольного возраста
Доминирующая модель НОД	Учебная в игровой форме, формирующая	Активизирующая	Развивающая	Свободная
Доминирующая роль ребёнка	Потребитель информации (усвоение и воспроизведение), экспериментатор	Репродуцирование ранее усвоенной информации	мастер, конструктор	проектировщик, технолог
Роль педагога	Фасилитатор	Фасилитатор	Фасилитатор	Фасилитатор
Доминирующая роль педагога	Воспроизведение информации, носитель информации	включенный наблюдатель	консультант, координатор	наблюдатель
Результат	**ребёнок-стажёр** (пробует, экспериментирует)	**ребёнок, реализующий свои индивидуальные возможности, самодиагност**	**ребёнок-мастер**	**ребёнок-универсал**

Для успешной реализации модели для каждого образовательного модуля автором модели выделен ряд значимых задач воспитательно-развивающего процесса. Все эти задачи распределены по основным девяти разделам, которые, в свою очередь, представлены во всех образовательных областях условного ФГОС дошкольного образования:

1. Культурно-гигиенические навыки.
2. Хозяйственно-бытовой труд.
3. Игровая деятельность + игры-драматизации.
4. Продуктивные виды деятельности.
5. Конструирование.
6. Культура общения.
7. Развитие речи: развитие словаря + развитие грамматического строя речи + развитие связной речи.
8. Представления о нравственно-волевых качествах.
9. Физическое развитие.

Разделы представлены видами детской деятельности, комплексом определённых навыков, умений, привычек, способностей, представлений детей.

В табл. 3 представлены задачи образовательных модулей раздела «Культура общения».

Таблица 3

Задачи раздела «Культура общения»

Модуль **Базовый** 2–4 года	Модуль **Самоактуализации** 4–5 лет	Модуль **Свободного владения** 5–6 лет	Модуль **Творческого проектирования** 6–8 лет
формирование привычки: – благодарить людей за оказанную помощь, внимание; – выражать просьбу словами, понятными для ее восприятия другими людьми; – обращаясь к сверстнику (взрослому), называть его по имени и смотреть на него; – внимательно слушать ответ, на заданный вопрос; – разговаривать со сверстниками в приветливой форме; – соблюдать элементарные правила поведения: вести себя спокойно, не кричать, не мешать окружающим	**1) закрепление умений вести себя в соответствии с правилами поведения:** – не вмешиваться в разговор старших; – не перебивать говорящего; – вежливо отвечать на просьбу, вопрос; **2) формирование умений общаться со сверстниками: младшими и старшими детьми ДОО**	**1) закрепление привычки:** – говорить спокойно, уважительно; – заботливо относиться к взрослым, их труду и отдыху; **2) закрепление желаний:** – охотно выполнять просьбы и поручения взрослых	**закрепление навыков:** – поведения в общественных местах, на природе; – общения с взрослыми и детьми

Представленная модель даёт педагогам ДОО алгоритм действий, основу их профессиональной деятельности. Модель раскрывает организационно-педагогические условия ДОО, в которых растёт ребёнок дошкольного возраста. Эти условия особо значимы для самих дошколят, поскольку известна невозвратность дошкольного детства – возрастного периода, в котором формируется личность ребёнка и во многом определяется его «послесадовская» жизнь.

Научная новизна модели заключается в том, что реализация модели, с одной стороны, позволяет развивать профессиональные компетенции педагогов ДОО, а с другой – не позволяет педагогическому процессу, организованному в ДОО, принять характер стихийности, спонтанности и зависеть от профессиональной некомпетентности педагогов ДОО.

Литература

1. *Алямовская В.Г.* Среда развития познавательных действий детей 3–7 лет: инновационный аспект: Практическое пособие. М.: ЦДО Восхождение, 2014. 68 с.

2. *Алямовская В.Г., Петрова С.Н.* Игровая среда в группах детского сада в контексте ФГОС дошкольного образования. М.: ЦДО Восхождение, 2014. 68 с.

3. *Алямовская В.Г., Петрова С.Н.* Как воспитателю детского сада работать по ФГТ. М.: ЦДО Восхождение, 2013. 104 с.

4. *Алямовская В.Г., Петрова С.Н.* Как разработать авторскую парциальную программу в контексте регионального компонента. Вариант оформления инновационного опыта детского сада. М.: ЦДО Восхождение, 2014. 70 с.

5. *Алямовская В.Г., Петрова С.Н.* Карты развития деятельности детей и освоения образовательной программы ДОО. М.: ЦДО Восхождение, 2014. 76 с.

6. *Алямовская В.Г., Петрова С.Н.* Работа с родителями в контексте ФГОС дошкольного образования. М.: ЦДО Восхождение, 2016. 64 с.

7. *Ананьев Б.Г.* Человек как предмет познания / Ленингр. ордена Ленина гос. ун-т им. А. А. Жданова, Фак. психологии. Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1968. 339 с.

8. *Астафьева Н.С.* Карты контроля игровой среды детского сада в контексте ФГОС дошкольного образования. М.: ЦДО Восхождение, 2014. 46 с.

9. *Астафьева Н.С.* Оценка деятельности воспитателя. Практический материал в помощь старшему воспитателю ДОУ. М.: ЦДО Восхождение, 2008. 64 с.

10. *Астафьева Н.С.* Планирование деятельности с детьми в течение дня по всем образовательным областям. М.: ЦДО Восхождение, 2012. 72с.

11. *Беспалько В.П.* Основы теории педагогических систем: проблемы и методы психол.-пед. обеспечения техн. обучающих систем. Воронеж: Изд-во Воронеж. ун-та, 1977. 304 с.

12. *Беспалько В.П.* Программированное обучение: дидактические основы. М.: Высшая школа, 1970. 301 с.

13. *Даль В.И.* Толковый словарь живого великорусского языка. Т. 2. М.: Прогресс-Универс, 1994. С. 1015, 1017.

14. *Зарецкий В.К.* Один шаг в обучении – сто шагов в развитии: метафора или основополагающий принцип? = One step in learning – 100 step in development: metaphor or fundamental principle? // Научная школа Л.С. Выготского: традиции и инновации: Материалы международного симпозиума, 27–28 июня 2016 г., [Московский государственный психолого-педагогический университет], Москва / Ред. В.К. Зарецкий, В.А. Гуружапов, Д.В. Лубовский и др. М.: БукиВеди, 2016. С. 69–75.

15. Как реализовать ФГОС ДО: организационно-методический аспект. М.: ЦДО Восхождение, 2014. 64 с.

16. Как реализовать ФГОС ДО: организационно-педагогический аспект. М.: ЦДО Восхождение, 2014. 70 с.

17. *Кассина Р.А.* Инновационная среда образовательного учреждения как интегральное средство профессионального развития учителя: Автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08. Н. Новгород, 2006. 22 с.

18. К*оротов В.М.* Введение в общую теорию развития личности. М.: НИИ ТиМВ АПН СССР, 1991. С. 27.

19. *Кравцова Е.Е.,* Кравцов Г.Г. Психологические основы стандартов дошкольного образования // Дошкольное воспитание. 2013. № 6. С. 6–17.

20. Неразлучная семейка. Программа образования и развития детей дошкольного возраста, состоящих в родственных отношениях, в условиях детского сада / Под ред. В.Г. Алямовской. М.: ЦДО Восхождение, 2009. 224 с.

21. Об образовании в Российской Федерации. Федеральный закон РФ: приказ Минобрнауки РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ г. Москва [Электронный ресурс] / Правительство г. Москвы // Интернет-портал «Российская газета». – 2012. 31 декабря. Режим доступа: http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html.

22. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования), (воспитатель, учитель): приказ Министерства РФ от 18 октября 2013 г. № 544н г. Москва [Электронный ресурс] / Правительство г. Москвы // Интернет-портал «Российская газета». Федеральный выпуск № 6262 (285). Режим доступа: http: //rg.ru/2013/12/18/pedagog-dok.html.

23. *Остапенко А.А.* Лествица образовательных целей: от законничества через благодатность ко Творцу // Вестник ПСТГУ IV: Педагогика. Психология. 2010. Вып. 2 (17). С. 7–14.

24. *Петрова С.Н.* Диагностические карты контроля деятельности воспитателя и мониторинг реализации образовательной программы ДОО. Практический материал в помощь старшему воспитателю ДОО. М.: ЦДО Восхождение, 2016. 44 с.

25. *Петрова С.Н.* Документация инструктора по физической культуре дошкольной образовательной организации. М.: АНО Восхождение, 2019. 84 с.

26. *Петрова С.Н.* Концептуальные подходы к созданию инновационной образовательной среды при повышении квалификации педагогов дошкольного образования // Сб. науч. ст. по итогам Международной науч.-практической конф. «Современные модели развития в аспекте глобализации: мировой опыт, российские реалии, тенденции и перспективы в экономике, управлении проектами, педагогике». Санкт-Петербург, 14–15 августа 2015. СПб.: Изд-во «КультИнформПресс», 2015. С. 159–161.

27. *Петрова С.Н.* Оценка инновационной образовательной среды дошкольной образовательной организации // Методист. 2019. № 7. С. 61–64.

28. *Петрова С.Н.* Оценка уровня развития профессиональных компетенций педагогов дошкольных образовательных организаций // Методист. 2019. № 8. С. 57–60.

29. *Поддьяков Н.Н.* Детское экспериментирование и эвристическая структура опыта ребёнка-дошкольника. // Исследователь. 2009. № 2. С. 74.

30. *Слободчиков В.И.* Понятие нормы // Школьный психолог. 2010. № 2. С. 7.

31. *Слободчиков В.И.* Понятийный строй возрастно-нормативной модели развития // Вестник Калмыцкого университета. 2012. № 2 (14). С. 79–86.

32. *Ушинский К.Д.* Собр. соч. М.–Л., 1950. Т. 8. С. 18.

33. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования и пути его реализации. М.: ЦДО Восхождение, 2014. 56 с.

34. *Шувалов А.В.* Психологическое здоровье в свете христианского мировоззрения // Москвский психотерапевтический журнал. 2009. № 3. С. 69–70.

35. *Goldshmid B., Goldshmid M.L.* Modular Jnstruction in Higher Education// Hig her Education. 1972. № 2. P. 15–32.

Приложение 1

Карты-критерии оценки профессиональной компетентности педагога ДОО*

Карта 1

Оценка психологической готовности педагога к работе в современной ДОО

Ф.И.О. _____

Должность _____

Уровень	Качественная характеристика	Оценка	
		Личная	Администрации
Оптимальный	Педагог чётко представляет цели и задачи, стоящие перед современным ДОО. Цели не противоречат его внутренним убеждениям. Позиция педагога характеризуется стремлением к максимальному личному вкладу в осуществлении инновационных преобразований в ДОО		
Допустимый	Педагог не совсем чётко представляет необходимость изменений в работе ДОО. Ему свойственен определенный консерватизм мышления, однако это не мешает ему в основном правильно понимать цели и задачи, стоящие перед современной ДОО		
Критический	Педагог не видит необходимости в совершенствовании системы образования. Воспринимает только чисто организационные изменения (введение новых планов, изменения в порядке комплектования групп и др.) и не понимает необходимости в пересмотре содержания образования, в совершенствовании педагогических технологий		

* *Астафьев Н.С.* Оценка деятельности воспитателя. Практический материал в помощь старшему воспитателю ДОУ. М.: ЦДО Восхождение, 2008. 64 с.

Карта 2

Оценка технологической готовности педагога к работе в группе

Ф.И.О. _____

Должность _____

Уровень	Качественная характеристика	Оценка	
		Личная	Администрации
Оптимальный	Педагог хорошо знает свою работу. Методическая подготовка позволяет ему легко варьировать формы проведения занятий. Видит возможности улучшения материально-технического обеспечения предметно-пространственной развивающей образовательной среды. Видит перспективу применения компьютерной техники в воспитательно-развивающем процессе. Имеет необходимую педагогическую и психологическую подготовку. Знает необходимые нормативные документы		
Допустимый	Педагог знает работу, необходимые нормативные документы, основные формы организации занятий. Методическая подготовка позволяет ему добиваться хороших результатов, хотя и не всегда оптимальными методами. Имеет необходимую педагогическую и психологическую подготовку, но знания по педагогике и психологии требуют дополнения. Плохо представляет себе возможности применения технических средств обучения в практике		
Критический	Педагог знает работы только в рамках программы. С нормативными документами знаком поверхностно, что вызывает затруднения в работе. Методическая подготовка требует значительного совершенствования.		

	Знания педагогики и психологии не способен применять на практике. Не умеет работать с техническими средствами обучения		

Карта 3

Оценка умений педагога планировать свою деятельность
(прогнозировать результаты своей деятельности)

Ф.И.О. _____
Должность _____

Уровень	Качественная характеристика	Оценка	
		Личная	Администрации
Оптимальный	Педагог хорошо знает свою работу. Методическая подготовка позволяет ему легко варьировать формы проведения занятий. Видит возможности улучшения материально-технического обеспечения предметно-пространственной развивающей образовательной среды. Видит перспективу применения компьютерной техники в воспитательно-развивающем процессе. Имеет необходимую педагогическую и психологическую подготовку. Знает необходимые нормативные документы		
Допустимый	Педагог знает работу, необходимые нормативные документы, основные формы организации занятий. Методическая подготовка позволяет ему добиваться хороших результатов, хотя и не всегда оптимальными методами. Имеет необходимую педагогическую и психологическую подготовку, но знания по педагогике и психологии требуют дополнения. Плохо представляет себе возможности применения технических средств обучения в практике		

Критический	Педагог знает работы только в рамках программы. С нормативными документами знаком поверхностно, что вызывает затруднения в работе. Методическая подготовка требует значительного совершенствования. Знания педагогики и психологии не способен применять на практике. Не умеет работать с техническими средствами обучения		

Карта 4

Оценка работы педагога над повышением своего профессионального уровня

Ф.И.О. _____

Должность _____

Уровень	Качественная характеристика	Оценка	
		Личная	Администрации
Оптимальный	Педагог изучает по различным источникам последние достижения педагогической науки и практики, постоянно совершенствует методику воспитательно-развивающего процесса. Предусматривает новые формы и методы работы организации занятий с детьми, расширяет знания с детьми, расширяет знания по развитию уровня детей своей возрастной группы. Рост педагогического мастерства отражается на результатах его деятельности. Педагог применяет новаторские технологии, занимается исследовательской работы		
Допустимый	Педагог изучает по различным источникам последние достижения педагогической науки и практики, совершенствует сложившуюся у него технологию обучения. По мере необходимости ищет новые		

	формы и методы организации занятий с детьми. Расширяет знания о технологиях воспитания, обучения и развития детей своей возрастной группы. Педагогическое мастерство остается на уровне сегодняшнего дня. Педагог не заглядывает в день завтрашний, не применяет инновационные технологии		
Критический	Педагог изучает достижения педагогической науки и передовой практики лишь по рекомендации администрации ДОО и коллег по работе. Не внедряет новые формы и методы организации занятий с детьми. Не интересуется или интересуется от случая к случаю достижениями науки и педагогической практики		

Карта 5

Оценка моральных качеств, культурных интересов, степени владения принципами и нормами профессиональной этики

Ф.И.О. _____

Должность _____

Уровень	Качественная характеристика	Оценка	
		Личная	Администрации
Оптимальный	Педагог имеет чёткую жизненную позицию, не противоречащую моральным нормам общества. Его культура общения, суждения о путях развития общественных отношений, о нравственных качествах других людей не противоречат требованиям общества. Образ жизни соответствует морально-этическим нормам. Проявляет интерес к литературе, музыке, кино, театру. Педагог своим поведением, культурой общения определяет нравственные ориентиры для коллектива ДОО, служит примером для коллег и родителей		

Допустимый	Культура общения и поведения соответствует требованиям общества. Образ жизни не всегда соответствует морально-этическим нормам. Педагог в основном соблюдает нормы профессиональной этики, но в то же время не реагирует на нарушения норм окружающими. Проявляет интерес к литературе, музыке, кино, театру		
Критический	Культура общения, внешний вид не всегда соответствуют статусу педагога. Имеет место расхождение между словом и делом. Интерес к литературе, музыке, кино, театру поверхностны		

Карта 6

Оценка умений педагога жить и работать в коллективе

Ф.И.О. _____

Должность _____

Уровень	Качественная характеристика	Оценка	
		Личная	Администрации
Оптимальный	Педагог умеет согласовывать свои действия с действиями педагогического коллектива, ценит коллективный опыт, умеет учиться у коллег, обогащая свой индивидуальный опыт опытом коллектива, уважает прогрессивные традиции коллектива. Вносит свой вклад в жизнь педагогического коллектива, осознавая свою ответственность за все, что в нём происходит		
Допустимый	Педагог соблюдает нормы профессиональной этики: уважение к коллегам, отзывчивость, внимательность, деликатность. Поддерживает коллективные традиции, но не чувствует личной ответственности за состояние морального климата в коллективе. Поддерживает все прогрессивные начинания коллектива, но не является его организатором		

Критический	У педагога слабые навыки коллективного труда. Связи с коллегами по профессиональной деятельности односторонние (либо только потребительские, либо определяются чисто случайными отношениями). Иногда допускает бестактные суждения о работе своих коллег, в результате чего возникают конфликтные ситуации		

Карта 7

Оценка умений педагога организовать свой труд

Ф.И.О. _____

Должность _____

Уровень	Качественная характеристика	Оценка	
		Личная	Администрации
Оптимальный	Педагог строго соблюдает внутрисадовый распорядок дня, дорожит своим временем и временем своих коллег, оптимально организует свой труд, не допускает потерь рабочего времени, соблюдает технику безопасности при организации занятий и режимных моментов (гигиенические, санитарные требования)		
Допустимый	Педагог в основном соблюдает внутрисадовый распорядок дня, дорожит своим временем, в целом оптимально организует свой труд. Старается соблюдать технику безопасности при организации занятий и режимных моментов (гигиенические, санитарные требования)		
Критический	Педагог не всегда соблюдает внутрисадовый распорядок дня. Не всегда соблюдает требования гигиены и санитарии. Не умеет оптимально организовать свой труд		

Приложение 2

Оценка уровня сформированности профессиональных компетенций педагогов ДОО

№ п/п	Профессиональные компетенции	Критерии	Показатели	Форма оценки	
				Баллы по показателям	Максимальный балл
1.	Способность и готовность организовать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной деятельности	Профессиональные знания	Знание принципов построения социального пространства развития воспитанников ДОО	0-2	6
		Профессиональные навыки практической деятельности	Умение учитывать индивидуально-психологические и культурно-этнические различия участников образовательной деятельности при организации образовательного процесса	0-2	
		Профессиональные навыки проектной деятельности	Умение проектировать социальное пространство развития, способствующее гармоничному развитию воспитанников	0-2	
2.	Способность и готовность использовать здоровьесберегающие технологии в профессиональной деятельности	Профессиональные знания	Знание оздоровительных техник	0-2	6
		Профессиональные навыки практической деятельности	Умение разрабатывать документы, определяющие систему оценки качества образовательной деятельности по физическому развитию воспитанников	0-2	

			Умение выстраивать в режиме дня мероприятия оздоровительной направленности	0-2	
3.	Способность и готовность использовать методы диагностики развития, общения и деятельности детей	Профессиональные навыки практической деятельности	Владение технологией мониторинга физического развития воспитанников	0-2	6
			Владение технологией построения среды межличностного общения и взаимодействия	0-2	
			Владение методами оценки социально-психологического климата в коллективе дошкольников	0-2	
			Итого		18

Показатель от 13 до 18 баллов – высокий уровень развития профессиональных компетенций педагогов ДОО.

Показатель от 6 до 12 баллов – средний уровень развития профессиональных компетенций педагогов ДОО.

Показатель от 0 до 5 баллов – низкий уровень развития профессиональных компетенций педагогов ДОО.

Приложение 3

Использование средств физического воспитания для профилактики психоэмоционального состояния воспитанников ДОО*

№ п/п	Название	Краткое описание
1.	Оптимальный двигательный режим	Соотношение покоя и двигательной активности составляет 30% к 70%. Признаком оптимальности являются положительная динамика работоспособности воспитанников: в течение дня не наблюдается признаков рассеянности, утомления; артериальное давление в течение дня соответствует норме
2.	Оздоровительная утренняя гимнастика	Включает хорошо знакомые детям упражнения, любимые детям игры; свободные упражнения на снарядах и тренажёрах. Обязательный компонент – мощный эмоциональный всплеск, сопровождаемый весёлым смехом детей. По окончании утренней гимнастики обязательно проводятся водные процедуры и релаксация
3.	Оздоровительный бег	Обеспечивает детям устойчивое положительное настроение, подавляет стойкие доминантные очаги, обусловленные угнетённым или раздражительным состоянием. Оздоровительный (медленный) бег уравновешивает нервную систему. Особо значим для детей с функциональными заболеваниями нервной системы
4.	Водные процедуры как компонент физкультурной терапии	Повышают устойчивость детей к неблагоприятным воздействиям, повышают работоспособность. При проведении обязательно необходимо учитывать рекомендации врача-педиатра и родителей. Важное условие – должны нравиться детям, дети могли их самостоятельно выполнять. Релаксационные водные процедуры – тёплые ванночки для рук, походы в сауну

* Неразлучная семейка. Программа образования и развития детей дошкольного возраста, состоящих в родственных отношениях, в условиях детского сада / Под ред. В.Г. Алямовской. М.: ЦДО Восхождение, 2009. 224 с.

5.	Психотерапевтические прогулки	Основная часть – пешая прогулка. Особенность проведения заключается в выполнении детьми специальных заданий. Желательно проводить вместе с психологом. Основные требования для детей заключаются в следующем: - идти шагом; - помнить маршрут и останавливаться в заданных точках; - фиксировать в этих точках свое физическое и психическое состояние; - отмечать своё состояние в дневнике маршрута или рассказывать о нём. Протяжённость маршрута зависит от возраста детей. Количество детей – не более восьми. В конце маршрута проводится релаксация или развлекательно-коммуникативные игры
6.	Оздоровительные игры	Основное назначение – профилактика утомления, вызванного интенсивными интеллектуальными нагрузками. Выполняют следующие функции: релаксационную, коммуникативную, развлекательную, воспитательную. Условия проведения: - непринуждённая обстановка; - свобода импровизации; - возможность отступления от заданных правил; - бесконечность вариаций; - нацеленность воспитателя на создание эмоционального подъёма; - отсутствие проигравших. Длительность игр зависит от их содержания и в среднем варьируется от 1 до 2 минут. Показаны следующие игры: «Цапля», «Скачки», «Парашютисты», «Уши», «Скоморохи», «Тачка», «Кошка», «Пленники», «Гуси», «Раки», «Великаны», «Бег в бумажном колпаке», «Бег со связанными ногами», «Шарик», «Послушный мячик», «Бой петухов», «Большой мяч»

7.	Ритмопластика	Основное назначение – развитие у детей художественного восприятия мира. Восприятие мира передаётся через мимику, жесты, движения, позы, пластику. Решает задачи раскрепощения ребёнка, его поведения, ориентирует на позитивное восприятие мира. Общий курс – не менее 30 занятий. Общая длительность – 10 минут. Занятия проводятся небольшими группами
8.	Виброгимнастика	Профилактическая физкультура. Встряхивание организма, стимулирующее кровообращение, устраняет скопление шлаков и тонизирует организм. Может использоваться как физкультурная пауза во время занятий. Длительность – не более одной минуты
9.	Музыкально-ритмическая гимнастика	Несёт мощный оздоровительный эффект. Гармонично соединяет дозируемую двигательную активность, свойственную бегу, разнообразие воздействия на мышцы и суставы, присущие спортивной гимнастике, эмоциональность, диктуемую современными музыкальными ритмами. Главное – не утомляет детей, всегда создаёт хорошее настроение, при этом даёт ту же нагрузку на сердечно-сосудистую систему, что и оздоровительный бег

Приложение 4

Коррекция бытовых процессов с целью профилактики психоэмоционального состояния воспитанников ДОО*

№ п/п	Название	Краткое содержание
1.	Сон	Основные условия полноценного сна детей: 1. Микроклимат спального помещения. Должен соответствовать требованиям СанПиНа. Не рекомендуется создавать игровые зоны, загромождать лишней мебелью, устраивать место для хранения пособий воспитателя, тем самым уменьшая общий объём воздуха и способствуя скапливания пыли в спальном помещении. Не следует стелить ковры и большие ковровые дорожки. Перед кроваткой ребёнка должен быть индивидуальный небольшой коврик. Окна должны быть закрыты шторами из натуральной ткани достаточной плотности. В отсутствие детей шторы должны быть раздвинуты, чтобы солнечные лучи свободно проникали в помещение. В случае если норма влажности ниже нормы, рекомендуется спальное помещение увлажнять специальными сертифицированными увлажнителями. 2. Оборудование спального помещения. Минимум мебели: детские кровати, прикроватные тумбочки, кресло для воспитателя. Не рекомендуется размещать шкафы, столы, компьютеры, спортивные комплексы и др. Расстояние между кроватками должно быть не менее полуметра. Если позволяет помещение, то лучше образовывать микрозоны из 2, 3, 4 кроваток – дети себя чувствуют защищёнными, могут выбрать соседей по кровати.

* Неразлучная семейка. Программа образования и развития детей дошкольного возраста, состоящих в родственных отношениях, в условиях детского сада / Под ред. В.Г. Алямовской. М.: ЦДО Восхождение, 2009. – 224 с.; *Алямовская В.Г., Петрова С.Н.* Как воспитателю детского сада работать по ФГТ. М.: ЦДО Восхождение, 2013. 104 с.

		В свои условные комнатки ребята могут принести фотографии близких, любимые игрушки, с которыми привыкли засыпать дома. В тумбочках дети могут хранить дорогие им вещи. Одной тумбочкой могут пользоваться 2–3 ребёнка. Условия сохранения места в «комнате»: не нарушать правила общежития. 3. Процедура укладывания и подъёма. Одна из значимых режимных моментов. Раздеваться детям лучше в групповом помещении. Необходимо подумать об одежде детей во время сна. В холодный период года дети должны спать в пижамах из хлопка, а в неотапливаемый период межсезонья можно надеть шерстяные носочки, а малышам дополнительно повязать голову платком. При реализации в ДОО оздоровительных программ, обязательным компонентом которых является закаливание, то и зимой дети могут спать в трусиках, но в этом случае необходимо, чтобы у детей были тёплые зимние одеяла либо дополнительное одеяло. Важным моментом является выработка у детей рефлекса на засыпание. Этому способствует фоновая музыка, которая на протяжении года должна быть одной и той же. Воспитателю следует выучить колыбельную песню и петь её детям. Живой голос действует успокаивающе. В этот момент может негромко звучать запись шума морского прибоя или шороха дождя. Быстрый эффект засыпания дает нежное поглаживание кончиков волос, плеч, рук. При умелых действиях воспитателя дети быстро расслабляются и засыпают. Уложив всех детей, поправив всем им одеяла, воспитателю следует присесть в кресло и расслабиться. Состояние покоя воспитателя передаётся детям, и они будут спать спокойнее. Дверь в спальное помещение во время сна детей должна быть плотно закрыта. Подъём детей организуется по мере их пробуждения. Проснувшись, они выполняют несложные физические упражнения в постели.

		4. Контроль и охрана детского сна. Обязательное выполнение следующих правил: - не входить в спальную комнату другим сотрудникам без острой на то необходимости; - воспитателю не заниматься другими делами, кроме тех, которые связаны с охраной сна детей; - руководителю ДОО не следует во время дневного сна отвлекать воспитателей от их главной обязанности – обеспечения полноценного и глубокого сна детей. Контроль организации дневного сна детей должен быть систематическим с использованием метода мониторинга. Это позволит установить: - через сколько минут после укладывания засыпают дети (норма 5–7 мин); - как долго спят (средний показатель); - каково их самочувствие после пробуждения. Если дети вялые, то сон был неглубоким и польза от него несущественная
2.	Питание	Организация питания нормируется требованиями СанПиНа. Во время приёма пищи, воспитателю необходимо обеспечить детям комфортное состояние, сделать так, чтобы еда не стала для них тягостной и неизбежной процедурой. Идеальная организация питания – принцип заказного меню. Реализация этого принципа возможна при наличии в ДОО столовой. При столовой организуется мини-бар, в котором дети могут в течение дня пить оздоровительные коктейли, фиточаи, свежую воду. Вечером в мини-бар вместе с детьми могут прийти родители. Ценность идеи заказного меню заключается в следующем: - реализуются два важнейших гуманистических принципа: предоставление детям свободы выбора и волеизъявления и действенной любви к детям; - активно включается система сенсорного развития посредством совершенствования вкусовых и обонятельных ощущений;

		- у детей значительно быстрее формируются навыки еды и хорошие манеры; - снимается проблема недоедания или отказа от нелюбимого блюда. Обеспечение психологического комфорта во время приёма пищи должно быть в любой ДОО, независимо от наличия в ДОО столовой. Приём пищи должен быть организован как большая релаксационная пауза. Для этого необходимо: 1) во время приёма пищи включать негромкую спокойную музыку; 2) помнить, что положительное психологическое воздействие оказывает на детей фонтанчик; 3) сервировать стол ярко и празднично; цвет посуды и скатертей должен возбуждать аппетит; 4) воспитателю во время еды присаживаться за детский столик и общаться с ними на разные не возбуждающие темы. Дети также могут участвовать в беседе, соблюдая два правила: - не говорить, если во рту пища; - ни в коем случае не перебивать говорящего; 5) предоставить детям возможность спокойно поесть: не превращать приём пищи в битву за хорошие манеры, не делать ребёнку замечаний в присутствии сверстников; 6) помнить, что каждый человек рождается на свет с присущим только ему хорошо функционирующим механизмом голода. Принуждать ребёнка есть не следует; 7) помнить, что цветы на столе, приятные запахи (кофе, ванили, корицы) способствуют повышению аппетита; 8) продумать подачу блюд (суп подавать в супницах или небольших симпатичных кастрюлях; тарелки со вторым блюдом разносить на подносах; компот подавать в бокале или в чашке на блюдце); подача блюд и уборка использованной посуды осуществляется взрослыми;

		9) обсудить с детьми правила выхода из-за стола после приёма пищи
3.	Утренняя г имнастика	Цель – поднятие мышечного тонуса и создание детям хорошего настроения. 1. Комплекс должен состоять только из хорошо освоенных детьми упражнений. 2. Интерес детей следует поддерживать большим разнообразием упражнений и игр. 3. Гимнастика, по возможности, должна проводиться на свежем воздухе. 4. Использовать не только традиционные варианты (при проведении в помещении), но и музыкально-ритмические упражнения, танцы, ритмопластику. Правило для воспитателя: отсутствие назиданий. Указания должны быть опосредованы, без авторитарности и манипулирования детьми. В детском саду к 1 сентября должно быть разработано несколько вариантов проведения утренней гимнастики: - для нормальной по сезону погоде; - при ветреной погоде; - после дождя или при очень лёгком моросящем дожде; - при нестабильной и неблагоприятной погоде и др.
4.	Гигиенические и закаливающие процедуры	Проводятся в соответствии с рекомендациями врача-педиатра и при согласии родителей (законных представителей). В каждой ДОО необходимо разработать свою щадящую систему водных и воздушных процедур. Щадящие процедуры – кратковременные воздушные ванны, обмывание лица, верхней части груди, предплечий. Жёсткие процедуры – обливание ног – обтирание, обливание тела. К закаливающим процедурам можно переходить в том случае, если дети обучены выполнению гигиенических водных процедур, приёмам сухого растирания: стоп, голени, тела. Основными видами гигиенических процедур являются:

		- умывание, - мытьё рук; - туалет носа; - мытьё ног; - обширное умывание; - тёплый душ; - очищение полости рта; - чистка зубов; - подмывание. Главный принцип при проведении закаливающих процедур – постепенность. Основной смысл деятельности воспитателя заключается в том, чтобы научить детей приёмам закаливания, что в свою очередь способствует формированию необходимых привычек здорового образа жизни. Процедуры должны нравиться детям, всякого рода принуждения исключаются
5.	Прогулки	Прогулки должны быть максимально разнообразными по содержанию и предусматривать возможность оздоровления как в физическом, так и в психоэмоциональном плане. В ДОО должно быть разработано не менее 10 вариантов прогулок, например: - традиционный вариант; - прогулки-походы; - прогулки по типу трудового десанта; - спортивные; - с игровым персонажем; - развлекательные; - оздоровительные в природе; - пешая прогулка с включением спортивной ходьбы и др.
6.	Специфические психологические составляющие режимных моментов	Специальные мероприятия психологической направленности: мини-тренинги, оздоровительные игры, музыкальные паузы и др. ? Мини-тренинги, например, общения, формирующие доброжелательное и заинтересованное отношение к сверстникам – отличный организационный момент и средство воспитания. Могут проводиться утром, перед гимнастикой.

		• Музыкальные паузы могут проводиться ежедневно, во второй половине дня, длительность – не более 1–2 мин. • Музыкальные фрагменты могут использоваться как сигналы к определенным действиям воспитанников, например: - сбор на прогулку; - подготовка к приёму пищи; - во время приёма пищи; - подготовка ко сну и др. Музыка должна быть разнообразной. • Минутки тишины рекомендуется организовывать во время свободных игр детей на прогулке и в помещении. Длительность – не более одной минуты. Содержание минутки тишины: - дети закрывают глаза, и, затаив дыхание, слушают тишину 15 секунд; - воспитатель просит их рассказать о том, что они слышали; - затем дети вновь слушают тишину и вновь рассказывают о том, что они услышали в этот раз. Воспитатель во время минуток тишины может с помощью разных предметов издавать звуки (шуршать бумагой, бренчать ключами, царапать стекло и пр.). • Музыкально-ритмическая разминка является профилактикой негативного психоэмоционального состояния. Большая двигательная активность на фоне эмоционального подъема несёт мощный оздоровительный заряд. Отличия музыкально-ритмической разминки (МРР) от музыкально-ритмической гимнастики (МРГ): - МРР короче, чем МРГ; - МРР допускает импровизацию детей, нечёткие движения; - МРР не требует тренера; дети в ней самостоятельны. Общим является: - активность работы суставов; - дети не утомляются; - быстро формируется сплоченность детского коллектива; - всегда создаётся хорошее настроение

7.	Психологические аспекты разработки режима дня	Провоцирующим фактором такого поведения детей, как ожидание родителей, проявление нервозности к концу дня, отказ от контакта со взрослым, может быть непродуманный в плане обеспечения психоэмоционального комфорта распорядок дня. Однообразие будней, монотонность ритма жизни, её жёсткая регламентация – рождают комплекс несвободы и является стрессовым фактором. Распорядок дня должен быть многовариантным, учитывать возникновение нестандартных ситуаций, то есть гибким, поскольку в нём предусмотрена система быстрого реагирования на внезапно изменяющуюся ситуацию. Возможные варианты распорядка дня воспитанников ДОО: 1. Для плохой по сезону погоды, когда невозможно организовать прогулку на свежем воздухе. 2. В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости. 3. Распорядок при временной недостаточности обслуживающего персонала. 4. Распорядок «Каникулы». В ДОО должен быть базовый распорядок дня. Он разрабатывается с учётом следующих основных принципов: - регулирование физических и интеллектуальных нагрузок, обеспечение их разумное сочетание; - максимальное разнообразие дней по месту, времени, форме проведении образовательной деятельности; - в распорядке дня должны быть определены: музыкальные и релаксационные паузы, минутки тишины, личное свободное время детей для занятий по их интересам и увлечениям, посещения бара, видео-салона и др., а также время для неформального общения воспитателя с каждым ребёнком; - утро и вечер одного из дней недели необходимо посвящать играм воспитателя с детьми, причём роль воспитателя в игре должны определить дети

Приложение 5

Ожидаемые результаты развития игровых действий воспитанников ДОО*

Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Наличие умений выбирать роль, действовать в паре с другим ребёнком, соблюдать правила (не отнимать игрушку и т.п.). Действовать в соответствии с ролью в несложных сюжетах из двух-трёх персонажей. Уметь находить предметы-заместители и интегрировать сюжеты. Обогащать игру за счёт использования строительного и другого игрового материала. Использовать атрибуты сюжетно-ролевых игр в соответствии с их назначением. Сохранять порядок в игровой зоне. Имитировать характерные действия взрослых в обыденной жизни и действия литературных героев. Овладеть приёмами вождения настольных кукол в театре.	Самостоятельно выбирать игру и свою роль в ней. Уметь взаимодействовать с 3–4 партнёрами по игре, следуя игровым правилам. Самостоятельно создавать небольшие замыслы, инициировать своё видение развертывания сюжета. Подбирать соответствующие тематике игры атрибуты и дополнять атрибутику игр, используя материалы других сюжетных игр или игрушки. Интегрировать в сюжетно-ролевую игру с игрой «Стройка». Имитировать не столько действия взрослых, но и их социальные отношения (дочка должна слушаться маму, матрос должен выполнять приказы капитана и т.д.). Воспроизводить несложные действия на сюжеты литературных произведений, импровизировать.	Способность к объединению сверстников в игру. Использовать в развитии сюжета знание литературных произведений или жизненный опыт. Распределять роли и согласовывать действия с товарищами Воспроизводить профессиональные взаимоотношения взрослых. Самостоятельно разрешать возникающие игровые конфликты. Объединять сюжетные линии игр. Самостоятельно изготавливать несложную атрибутику. Содержать игровую зону в порядке. Уметь исполнять разные несложные роли, импровизировать на темы	Воспроизводить социальные роли членов семьи и профессиональные отношения взрослых в играх общественной тематики. Выполнять взятую на себя роль в соответствии с сюжетом игры. Творчески обустраивать игру, используя все содержание игровой среды. Изготавливать недостающие атрибуты, используя, в том числе, предметы-заместители. Без конфликтов распределять роли (например, жеребьёвкой) Согласовывать свои игровые действия

* *Алямовская В.Г., Петрова С.Н.* Игровая среда в группах детского сада в контексте ФГОС дошкольного образования. М.: ЦДО Восхождение, 2014. 68 с.

Создавать необходимый декоративный фон, используя фоновые картины и другой вспомогательный материал. Иметь точные представления о понятиях: мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь, квартира, водитель, кондуктор и т.п., которые используются в сюжетно-ролевых и театрализованных играх. Освоить формы вежливого общения с покупателем, клиентом, исполняя роли продавца, парикмахера и т.п. Упаковывать покупки. Рассчитываться за товары и услуги. Оформлять витрины магазина, классифицируя атрибуты: овощи, фрукты, хлеб и т.д. При окончании игры в «готовом сюжете» привести всё в порядок (сделать, как было)	Использовать различные выразительные средства для создания образа (от костюма, декораций до мимики)	литературных произведений. Оформлять пространство сюжетно-ролевой и театрализованной игры. Играя транспортными игрушками строго следовать правилам дорожного движения. Освоить все понятия, соответствующие тематике развертываемых сюжетно-ролевых игр	с действиями товарищей. Самостоятельно подбирать и развивать сюжеты театрализованных игр. Сочинять сценарии по собственному сюжету или мотивам литературных произведений. Владеть всеми видами театра (кукольный, баночный и т.п.). Изготовить свой собственный театр

Приложение 6

Оснащение секторов среды развития познавательных действий детей дошкольного возраста*

Название сектора	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Огород на окне	В течение года в импровизированном огороде выращиваются лук, чеснок. Одно растение высаживается целой луковкой, а другое – долька-ми. Дети могут: 1) определить, какое растение растёт быстрее, а какое медленнее; 2) познакомиться с запахом этих растений; 3) упражняться в их различении по внешнему виду. Огород желательно тематически обыграть: рядом может находиться «огородник дедушка»	Несёт большую познавательную нагрузку. Дети продолжают выращивать лук, но под руководством взрослого, а затем самостоятельно высаживают горох, фасоль, семена укропа и петрушки. К концу года у каждого ребёнка должна быть своя тематическая грядка. Дети в процессе этой	На основе имеющихся навыков детям предоставляется возможность самостоятельно выращивать знакомые огородные растения. С марта они учатся выращивать растения на рассаду, осваивая понятие «парник». С помощью воспитателя оборудуется мини-парник для нескольких растений, затем каждый ребёнок оборудует свой индивидуальный парничок.	Детям предоставляется возможность самостоятельного выбора выращиваемого растения. В огороде могут выращиваться (кроме лука и зелени) комнатные томаты, корнишоны. Детям также предоставляется возможность сравнивания всходов различных корнеплодов (картофеля, моркови, свеклы) и формирования самостоятельного суждения о том, почему они, посаженные в землю, прорастают. Огород становится объектом детского экспериментирования: предоставляется возможность наблюдать за тем, что будет, если посадить в почву капустную кочерыжку, что станет с клубнем картофеля, если его держать на свету. Дети могут накрыть посаженную луковицу колпачком из плотной черной бумаги, а по истечении некоторого времени самостоятельно сформировать суждение о том, для чего растению нужен солнечный свет. Или, например, держать

* *Алямовская В.Г.* Среда развития познавательных действий детей 3–7 лет: инновационный аспект: Практическое пособие. М.: ЦДО Восхождение, 2014. 68 с.

	(маленькая кукла с лопаткой или лейкой) или «пугало», охраняющее огород. В начале года растения высаживает воспитатель, а дети наблюдают за ними и поливают. После уборки урожая детям предлагается высадить лук самостоятельно. Соблюдаются все меры безопасности: 1) для формирования лунки детям дается толстая палочка с закругленными тупыми концами; 2) обязательны фартучки и перчатки (вместо перчаток можно использовать маленькие пластиковые пакетики), чтобы дети не пачкали руки землей. Следующий урожай дети могут выращивать на своих	деятельности осваивает такие познавательные действия, как: 1) сравнение семян и всходы по размеру, цвету; 2) усвоение того факта, что способы посадки разных растений и подготовка к ней различны	За общим парником ухаживает воспитатель, а дети копируют его действия в своих парниках. В мае дети могут под руководством взрослых высадить свое растение на грядки огорода на улице. Наиболее удачными растениями для развития познавательных действий в этом возрасте являются тыква, кабачок, огурец. Узнавание и сравнение этих растений усложняется. Появляется возможность установить, что между этими растениями много общего, например, способ произрастания и т.п.	часть семян гороха во влажной ткани, а другую оставить сухой и т.п. «Огород на окне» должен дополняться поделками из различного природного материала, прежде всего из овощей: лисичкой из моркови, верблюдом из картофеля и т.д. Вначале эти поделки изготавливаются воспитателем, а затем дети делают их самостоятельно. Дети могут выращивать различные декоративные фигурки из овса (ёжика, медвежонка и т.п.). В процессе подобной деятельности развиваются и совершенствуются такие познавательные действия детей, как: 1) способы экспериментирования в природе без нанесения ей ущерба; 2) сравнение растений по способу произрастания, форме, цветовым оттенкам, способам их употребления в пищу; 3) освоение таких действий, как измерение температуры и влажности почвы; способы вегетативного размножения растений; способы пересадки растений; отсчитывание времени от посадки до всходов растения; измерение прироста растения за определённый промежуток времени

	«индивидуальных грядках», рассчитанных на 2–3 луковицы и 3–4 дольки чеснока. Посадочный материал обеспечивают детям родители. Для «грядок» используются небольшие пластиковые контейнеры. Посадки производятся в течение учебного года. Необходимо, чтобы дети постепенно научились полностью самостоятельно и правильно высаживать растения. Ребёнок в процессе подобной деятельности осваивает такие познавательные действия, как: 1) действия элементарного узнавания, сравнения; 2) различения частей растения; 3) освоение способов правильной посадки и ухода;			

	4) наблюдения и др. Весной рядом с огородом помещается прозрачная ваза с ветками тополя – дети получают возможность наблюдать набухание почек, появление корешков и распускание листьев			
Библиотека	Оформляется в каждой возрастной группе как часть среды развития познавательных действий. Её не следует рассматривать как место хранения детской литературы, с которой дети могут ознакомиться в удобное для них время. Цель создания – предоставление детям возможности систематизации и обобщения своих представлений и знаний об окружающем мире, людях, животных, явлениях природы, литературных жанрах. Кроме того, современный подход к оснащению библиотеки позволяет детям самостоятельно слушать тексты литературных произведений, пользоваться электронными книгами, а также сочинять и записывать свои рассказы и сказки. Подготовительная группа: 1) детей можно учить вести дневник, записывая свои впечатления либо с помощью воспитателя, либо с помощью диктофона; 2) дети могут самостоятельно составлять тематические альбомы, в которых отражается их собственное восприятие действительности. Для этого следует научить их фотографировать. Детские журналы, в том числе сделанные руками детей, самодельные справочники также составляют «библиотечный фонд». Здесь же могут находиться глобус, дающий детям представление о планете «Земля», и понятные им карты звёздного неба. В «Библиотеке» организуются тематические выставки, разнообразные литературные викторины и т.п. Библиотека должна быть рассчитана на одновременное пребывание в ней не менее трёх детей. В непосредственной близости от библиотеки должны быть столы. Особо следует позаботиться об их освещении. Библиотечный фонд «растёт» вместе с детьми. В младшей группе его составляют несколько ярких и прочных книг, альбомы с яркими фотографиями (в том числе альбом игрушек), плейеры с записями коротких сказок. К концу пребывания детей в ДОО содержание «фонда» значительно обогащается.			

	Со старшей группы книги систематизируются по жанрам. Для этого используются цветные метки. Например, все сказки могут иметь красные корешки, рассказы – синие и т.д. Основные познавательные действия, которые осваивают дети благодаря наличию библиотеки – это получение нужных им справок, освоение языка изображений и символов, обращение с несложной и безопасной аудиотехникой		
Творческие мастерские	*Мастерские художественно-изобразительной и строительной деятельности*. Их оборудование позволяет детям целенаправленно и совершенно самостоятельно заниматься определенным видом познавательной деятельности. В строительной мастерской могут быть простейшие конструкторы, строительные наборы, различный бросовый материал (безопасный для детей). Здесь уместно разместить различные пластмассовые инструменты (молоточки, гаечные ключи и пр.), альбомы с элементарными чертежами построек (мост, дорога, башенка и т.п.) и фотографиями готовых	*Строительная и конструкторская мастерские* дифференцируются. Дети учатся различать разницу понятий конструирование и строительство. Значительно чаще обновляется материал в мастерской художественно-изобразительной деятельности: - оборудуется «стена творчества»; - создаются условия для изготовления элементарных поделок из природного материала;	Мастерские строго дифференцируются по назначению. Дети в этом возрасте должны четко различать понятия: мастерить, строить, конструировать. Все материалы и инструменты мастерских должны: - отвечать требованиям безопасности; - соответствовать возрастным возможностям самостоятельного использования и степени развития ручных умений. Хорошо оборудованные мастерские: 1) предоставляют детям возможность реализовывать свои замыслы; 2) способствуют развитию продуктивной (конструкторской) деятельности; 3) способствуют развитию элементарных математических представлений; 4) способствуют расширению кругозора детей. Организовывается: *– ремонтная мастерская;* *– мастерскую для самостоятельного изготовления детьми элементов декорации, костюмов, атрибутов для сюжетно-ролевых игр.* Цель организации мастерских – создание условий для проявления и развития познавательных интересов детей. Деление на мастерские может быть условным, и все они могут быть расположены в одном месте. В этом случае должно быть соблюдено три главных условия: 1) оснащение различных мастерских необходимо дифференцировать и систематизировать;

	построек. Мастерская может пополняться изделиями детей подготовительной группы и поделками, сделанными руками родителей. Мастерская художественно-изобразительной деятельности оборудуется стационарно и должна постоянно быть в зоне доступа детей. Она оснащается различными материалами для осуществления художественно-изобразительной деятельности, которые используются при проведении НОД. Этими материалами могут быть: книги-раскраски; листы бумаги и картона; альбомы для рисования; линолеумные (грифельные) доски: полимерная глина и пластилин; уголь; сангина; цветные мелки; мягкие цветные карандаши и др. Со второй половины года в мастерскую следует поместить систематизированные наборы заготовок для самостоятельной аппликации: треугольники,	– существенно обогащается материал для аппликации и лепки. Большее внимание уделяется «методическим пособиям» – альбомам с образцами, фотографиями, чертежами, а также готовым образцам. В мастерских могут быть незаконченные поделки, сделанные руками детей подготовительной группы, чтобы малыши могли завершить работу. Старшие дети могут также изготовить для младших сверстников так называемое «бельё» – коробочки из картона, которые дети могут украсить аппликацией. Или, например, изготовить складные домики из плотной бумаги, сделать разметку окон. Малыши должны дооформить эти домики, а потом использовать их в своих играх, например, «построить городок»	2) необходимо обеспечить достаточную рабочую поверхность; 3) обеспечить достаточную освещённость рабочего места. Рядом с такой объединённой мастерской должны располагаться столы (например, обеденная зона), чтобы дети могли их использовать, если в мастерской нет свободного места. Каждая мастерская должна иметь «вывеску» (обозначаться условными символами). Работа детей в мастерских способствует развитию таких познавательных действий, как: 1) узнавание и сравнение; 2) систематизация и обобщение; 3) преобразование с учётом свойств предметов, а также их возможным использованием; 4) моделирование и воссоздание предметов по контурным образцам, описанию, фотографии. У детей развиваются и совершенствуются способы обследования предметов (наложение, приложение) и так необходимые в проектной деятельности действия планирования и комбинирования

	квадраты, круги разного цвета и размера (чтобы, например, выложить ёлочку, домик и пр.), а также клеящие карандаши. Образцы работ для возможного использования их детьми должны быть сброшюрованы. Для соблюдения гигиенических требований в мастерской должны быть влажные салфетки и контейнер для использованных детьми салфеток. Детей нужно приучать мыть руки после работы в мастерской, даже если они пользовались влажной салфеткой		
Музей			Создаётся непосредственно в группе с участием детей и их родителей. Цель создания – стимулирование интереса и систематизация знаний детей о различных предметах, с которыми они чаще всего соприкасаются в повседневной жизни: история возникновения, варианты использования, материалы и т.п. Психологическая предпосылка – стремление детей к собирательству и обмену, которое можно перевести в плоскость коллекционирования. Музей является: 1) средством развития таких познавательных действий, как систематизация,

			классификация предметов по определённым существенным признакам; 2) средством постижения сущности коллекционирования как возможности сохранения и воспроизведения истории создания различных предметов. Несомненна ценность такого подхода к развитию познавательной деятельности и в решении вопросов нравственного воспитания – дети приучаются бережно относиться к вещам, особенно старинным. Специфические особенности: 1. Тематика и подбор экспонатов инициируются воспитанниками, но, разумеется, вначале с подачи воспитателя. 2. Экспонаты музея не только собираются, но и изготавливаются самими детьми и их родителями. Задача воспитателя – не только дать подробные сведения о находящихся в нём предметах, но и научить детей рассказывать о них другим. Наилучший вариант оборудования «музея» – настенная витрина с закрывающимися дверцами, расположенная на высоте роста ребёнка. Для демонстрации экспонатов используется световая указка. Каждый экспонат должен располагаться на специальной подставке и при демонстрации дети должны держать в руке её, а не сам экспонат. Как быть с экспонатами музея, когда дети уйдут в школу? Часть этих экспонатов они могут передать «по наследству» подросшим сверстникам, а другая часть может стать экспонатами общесадовского музея

Название сектора	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Центр песка и воды	Цель создания – закрепление и расширение представлений детей о некоторых объектах неживой природы на основе экспериментирования и самостоятельной творческой деятельности. Говорить о том, что в подобном центре должны быть только песок и вода – не совсем правильно. Учитывая, что с песком можно производить самые разнообразные действия, этот сектор дополнят наборы из цветных природных и синтетических камешков, бусин, пуговичек, деталей мозаики, гладких палочек и пр. Дети изучают: - изменение свойств песка; - его состав; - возможности использования. Эксперименты с водой также можно организовывать в этом центре. Посредством организации подобного центра дети учатся основам экспериментирования и подготовки для этого необходимого оборудования			